

## PLAN-CADRE DE COURS

<b>SIGLE</b>	PSE 6103
<b>NOMBRE DE CRÉDITS</b>	3
<b>TITRE LONG</b>	Enjeux sociaux et psychoéducation
<b>TITRE COURT (au besoin)</b>	
<b>RÉPONDANT</b>	

### 1. HISTORIQUE

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Cours existant                          | <input checked="" type="checkbox"/> Nouveau cours (création)          |
| <input type="checkbox"/> Modification d'un cours existant :      | <input type="checkbox"/> Cours provenant d'un autre programme (ajout) |
| <input type="checkbox"/> Modification de sigle                   | <input checked="" type="checkbox"/> Ajouté au bloc : C                |
| <input type="checkbox"/> Modification de titre et de description | <input type="checkbox"/> Changement de bloc :                         |
| <input type="checkbox"/> Modification des préalables             | Provient du bloc : Sélectionnez une lettre                            |
| <input type="checkbox"/> Modification du nombre de crédits       | Déplacé au bloc : Sélectionnez une lettre                             |

### 2. DESCRIPTION SIMPLE

Étude multidisciplinaire des enjeux sociaux liés au développement et à l'adaptation des individus ou groupes. Analyses en lien avec la pratique et la recherche en psychoéducation.

### 3. PLACE DANS LE PROGRAMME

Cours optionnel à la maîtrise modalité Stage (intégration professionnelle) et Recherche.

### 4. APPRENTISSAGES VISÉS

S'entraîner à l'exercice de la **compétence C3 Intégrer la démarche scientifique**

3.7 Dégager le sens et la portée du bilan des connaissances et théories scientifiques ou des résultats (Niveau *Utiliser : L'étudiant démontre avec de l'aide*)

S'entraîner à l'exercice de la **compétence C4 Communiquer à l'oral et à l'écrit**

4.4 Soutenir une affirmation par des arguments (Niveau *Utiliser : L'étudiant démontre avec de l'aide*)

S'entraîner à l'exercice de la **compétence C5 Travailler ensemble**

5.2 S'affirmer dans sa spécificité professionnelle ou scientifique (Niveau *Utiliser : L'étudiant démontre avec de l'aide*)

S'entraîner à l'exercice de la **compétence C6 Adopter une démarche réflexive**

6.2 Poser un regard critique, juste et sensible sur les développements relatifs à sa discipline (Niveau *Utiliser : L'étudiant démontre avec de l'aide*)

#### 4.1 INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

#### 4.2 OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

#### 5. CONTENUS ESSENTIELS

#### 6. PRINCIPALES MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT, D'APPRENTISSAGE ET D'ÉVALUATION (à titre indicatif seulement)

- Pour familiariser les étudiants avec la profession et pour les aider à **comprendre (savoir)** différents savoirs (faits, concepts, principes, lois, théories, etc.), l'enseignant aura recours, *par exemple*, à des exposés magistraux, entrecoupés de courtes activités d'apprentissage, à des conférenciers invités, à des démonstrations ou encore à des jeux de rôles. Des questions à choix multiples, des questions à réponse courte ou des questions à réponse longue pourront être utilisées pour vérifier les apprentissages.
- Pour rendre les étudiants aptes à **appliquer (savoir comment)** ce qu'ils ont appris dans des situations simples, avec de l'aide et un soutien étroit, l'enseignant aura recours, *par exemple*, à des études de cas simples, à des exposés par les étudiants, à des travaux écrits ou encore à des travaux pratiques. Ces mêmes méthodes pourront être utilisées pour vérifier les apprentissages.
- Pour s'assurer que les étudiants sont capables d'**utiliser** adéquatement (**démontrer**) ce qu'ils ont appris, avec de l'aide et un soutien décroissant, dans des situations complexes à caractère réaliste inspirées du monde du travail, l'enseignant aura recours, *par exemple*, à des études de cas complexes ou à des simulations.
- Pour s'assurer que les étudiants sont capables de **performer** adéquatement et de façon autonome (**faire**) dans des situations complexes réelles, l'enseignant aura recours, *par exemple*, à un projet intégrateur, à un stage ou à un travail écrit (de type mémoire ou thèse).

#### 7. BARÈME DE CORRECTION

Le cours utilise le barème de correction :

- LTD : notation littérale contributive à la moyenne
- SVN : sans valeur numérique (succès/échec)
- SEQ : barème réservé aux cours constitutifs d'une séquence, qui ne comportent aucun crédit de notation